

خهلاتی نووسه‌ری یا خهلاتی درۆزنی و به‌دفعه‌ری؟

چ ناره‌وايه، به هیدی بلی هه‌راش

چ به‌ده، به به‌دکاریش بلی پیاوچاک و باش

چ جوانه، هه‌رکسه کارنامه‌ی خۆی به‌یتنه ده‌ستی

نه وه‌سفی زیاده له که‌سی که‌ی، نه ناره‌وايش هه‌لبه‌ستی

له پینشدا، داوای لی‌بوردن ده‌که‌م سه‌باره‌ت به‌وه که وشه‌ی درۆزن له سه‌ردی‌په‌که‌دا به‌کار براوه. له دریژه‌ی ئەم چهند دی‌په‌دا به به‌لگه‌وه ئەوه به‌روونی ده‌که‌ویتنه به‌رده‌ستان!

له سایتی {راویژ} (www.rawij.com) بابه‌تیکم 23 لاپه‌ره‌ییم بینی به‌ناوی:

(قاره‌مان و رووداو له چیرۆکی کوردیدا حمه سه‌عید حه‌سه‌ن وه‌رگری خه‌لاتی ناراس)

بۆ روون بوونه‌وه‌ی باسه‌که به‌شیکی کورت له قاره‌مان و رووداو له چیرۆکی کوردیدا بخوینینه‌وه:

{ئیتما‌تۆف له (سه‌گی به‌له‌ک) دا هینده شاره‌زایانه باسی زه‌ریا و هه‌موو ئەو شتانه‌ی پێوه‌ندیان به زه‌ریاوه هه‌یه ده‌گات، خوینەر له رپی ئەو چیرۆکه‌وه کۆمه‌لیک زانیاری پوخت، ده‌باره‌ی نه‌ینیه‌کانی زه‌ریاوه فی‌ر ده‌بی‌ت.

که گۆرکی (ده‌ژمنه‌کان) ی نووسی، پلیخانۆف ناچار بوو بلی‌ت: کۆمه‌لناسه هه‌ره مه‌زنه‌کان، ئەوانه‌ی له زه‌ریای زانستدا مه‌له ده‌که‌ن، زۆر شت له گۆرکیه‌وه فی‌ر ده‌بن).

پۆمانی (بیره‌وه‌ریه‌کانی هه‌واری مردووان) ی ده‌ستۆیفسکی، بوو به هۆی قه‌ده‌غه کردنی ئەو ئەشکه‌نجه‌دانه سه‌خته‌ی له زیندانه‌کانی ئەو سه‌رده‌مه‌ی رووسیدا باو بوو.

پۆمانی هیشووه‌کانی تووره‌یی‌ی جۆن شتا‌ینباک هه‌وی‌نی گۆپینی چهند ب‌رگه‌یه‌ک بوو له یاسای ئەمریکایدا.

جاک له‌ندن له (پاژنه ئاسینه‌کان) دا، له رپی قاره‌مانی پۆمانه‌که‌یه‌وه، ئایدۆلۆجیای کریکاران ده‌خاته روو.

محهمه‌د زه‌ف‌زاف له (هه‌وڵی ژبان) دا رووناکی ده‌خاته سه‌ر نا‌کۆکیه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌غریب له سایه‌ی ده‌سه‌لاتی ئیمپریالیزمدا.

هینانه‌وه‌ی ئەو نمونه‌وانه، له‌به‌ر ئەوه بوو ته‌می گومان له ده‌وری مانگی ئەو راستیه‌ی دوور بخه‌مه‌وه که هونەر به‌گشتی، دیاره ئەده‌ب به‌شیکی هه‌ره گرنگی پیک ده‌هینیت، شیوه‌یه‌که له شیوه‌کانی هۆشیاری کۆمه‌لایه‌تی، بۆیه په‌یامی تابه‌تی خۆی هه‌یه و کۆمه‌لیک ئەرگی مه‌عریفی، ئایدۆلۆجیایی و په‌روه‌رده‌یی رووبه‌روو ده‌بی‌ته‌وه که ناچاره جیبه‌جیایان بکات.

چیرۆکنووسانی کورد چی ده‌لین؟ بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئەم پرسیاره، رووبه‌رووی قاره‌مانانی ئەو کورته چیرۆکانه ده‌بمه‌وه که به نمونه ده‌یانه‌ینمه‌وه و رووناکیش ده‌خمه سه‌ر پێوه‌ندی ئەو قاره‌مانانه‌وه به رووداو‌ه‌کانی ناو چیرۆکه‌کانه‌وه.

قاره‌مانی چیرۆکی (توانه‌وه) ی ره‌ئووف بی‌گه‌رد، ئافره‌تیکی مامۆستایه، هه‌میشه بی‌روخه‌یالی لای شوو‌کردنه، چونکه کورته‌بنه‌یه‌کی رووخسار چرچ و لۆچاویه، وا هه‌ست ده‌کات شیای به‌زه‌یی پێدا هاتنه‌وه‌یه و گری‌ی هه‌ست به که‌موکۆری کردنی هه‌یه. ئەم ئافره‌ته که شه‌یدای کورپکی قوز بووه، پێی خۆشه په‌وه‌وه‌ی می‌ژوو بۆ دواوه بگه‌ریته‌وه، ته‌نیا بۆ ئەوه‌ی شوو بکات. (زۆر جار دایکم بۆی گیرامه‌ته‌وه، نه باوکم ئەمی دیوو، نه ئەمیش ئەو، ئەوسا چ دنیا‌یه‌کی خۆش بوو، بۆ له‌باتی دایکم من نه‌بووم؟) ئەمه بی‌رکردنه‌وه‌ی قاره‌مانه‌که‌یه، رووداو‌ه‌که‌ش ئەوه‌یه که کچه به‌ره و قوتابخانه ده‌چیت، له رپکه کوره قۆزه‌که ده‌بینیت و چهند جار به‌ملاو به‌ولایدا ره‌ت ده‌بی‌ت، دوا‌جار کوره ده‌بینیت شان به‌شانی کچیکی شوخ ری ده‌کات و خه‌ریکی راز و نیاز ده‌برینه له‌گه‌لیدا، ئیدی ئەمیش دل‌گران ده‌بی‌ت و

قوتابخانه پشتگوي دهخات و ريگه مالهوه دهگريته بهر. چيروکنووس دهيهويت چي بلتت؟ ناخو گره کيهه بلتت کچينه نهگر کورپيگي قوزتان به نسيب نه بوو، له مالهوه دانيشن و کارکردن فهراموش بکن! يان دهخوازيت بلتت: ژيان ته نيا گهران بهدواي شووگرندا و هيچي تر. چيروکنووسي وريا دهزانيت، حالته تيگي وها ناکريت به دياردهيه کي گشتي، چونکه نه م نافرته ماموستايه، نوينهري راسته قينه ي ماموستاياني نافرته نييه.

قاره ماني چيروگي (بهرد و خوین) ي نه مين ميرزا کهريم نافرته تيگه تينوو، هاوار دهکات: فهرموو، نه وه تا حزی لي ده که م، ريبوارپکيش به رووتی بمينييت، ههر خو شه، خو زگه م بهو سه گانه، له ههر کوي ويستيان، بهيه که وه ده لکين. نه م ژنه ته نيا له بهر نه وه ي مي رده که ي له مال نييه، ناماده يه له سه ر گازه ري پشت بو دراوسيگه يان پال که وي ت و دوا جار به موميگ نالوشه که ي دابمرکينيته وه. نه مه هه لسوکه وت و بيرگر نه وه ي قاره ماني چيروگه که يه، له و لاشه وه دراوسيگه يان، له بهر نه وه ي ژنه که ي له سهروه ختي خوین له بهر رويشتي مانگانه دايه، هانا بو ده ستپر ده بات. که واته لاي چيروکنووس، ژيان بریتيه له دامرکاندنه وه ي نالوش، بويه له ربي چيروگه که يه وه ده يه وي ت به خوینتر بلتت، بو دامرکاندنه وه ي نالوش، نه گر مييت هانا بو موم به ره و نه گر ني ريشيت ده ستت بخه گر! چيروکنووس نه ک ههر سنورپيگي له نيوان ئينسان و نازه لدا نه هيشته وه ته وه، بگره ئينساني هيئده سووک کردوه که تاوات به ژياني سه ک بخوازيت. هه موو به ره ميگي نه ده بي، ره نگدانه وه ي بير و تپروايني نووسه ره که يه تي،).

به خویندنه وه ي نه و چند دي ره ي سه ره وه ده بينين خه لاتگره که ي ئاراس خو ي به نووسه ر و ره خنه گر لاي خوینتر ده داته قه له م. بو زانياري ده رباره ي نه م نووسه ر و ره خنه گر ده رپوي نه ناو چند دي رپکه وه به ناوي "ساتيري مورور" که خو ي له راديو (هه نگاو)، خویندويه ته وه.

{(ره حمان ماوه يه ک داني بو نه و ژنانه رو ده کرد که به نه مهن له خو ي بچوگر بوون، که هيچيان به داويه وه نه بوون که وته هه و لي نه وانهي که هاو ته مهن ي خو ي بوون، که نه وانيشي پي ده سخره نه کرا که وته به گيرهي ناني نه و ژنانه ي که وه ک مزگوت روخا بوون و ميحرايان مابوو، ئيستا له گه ل ژنيک يان راستر له گه ل پيره ژنيکدا ده ژي که هاوته مهن ي نه نيگه تي. نه نگ به سويدي موورمووره، ههر کات زه نگ بو ره حمان لي بده م نه م پرسياره ي شي لي بده که م نه دي موورموورت چونه؟).

به رپرسی راديو هه نگاو که سيک بوو به ناوي خه ليل بيگه س.

خوینته ري سه ره وه، سه باره ت به و به شه ي سه ره وه چون داوه ري نه که ي خوت نه زاني، به لام سه رنجتان راده کيشم بو نه و چند دي ري نه م (ماموستا عه بدولخالق مه عرف):

لي ره دا باس باسي مافي مرو فايه تيه، نازانم به لاي چيروکنووس و مافخوازي زي، پياوي بير مافي نييه؟ نه گر به مروقي ده زانن بو ده بي ناوا باسي کچيک بکري» که چهنده سته مي ليکراوه. نه وه تا ئاسمان و زه وي شين ده گيرن و قور ده پيون چونکه کچيکي ناسک و ته روجحيل دراوه به پياويکي پيري که نه فته، وها ده ري ده برن که پياوي پيري که نه فته دو رهنديکي ئينسان خو ره. له بهر چي؟ ههر له بهر نه وه ي پياوي پيري که نه فته، هي زي ميخوازي که متره له که نيگ و ره نگه ئاره زووي ني رخوازي که به ته واوي دانه مرکيني. نه گر له بهر نه مه نييه، نه ده ي له بهر چيه؟) ل 10 کتبي، ئاده مزاد له کومه لي کورده واري دا.

با ههر نه و پرسياره ي ماموستا عه بدولخالق، به لام له بري پياوي بير، ژني بير به کار به ين و له م خه لاتگره ي ئاراس بيرين، ئايا له رووي مافي مرو فته وه نه و ژنه پيره مرو ف نييه؟! ئايا نه و ژنه پيره که له چاو ئيوه دا وه ک ميحراييکي روخاو ده نويني، درنده يه کي ئينسان خو ره؟ ههر له بهر نه وه ي نه و ژنه پيره که نه فته، هي زي ني رخوازي که متره له کچيک و ره نگه ئاره زووي ميخوازي ره حمان به ته واوي دانه مرکيني. نه گر له بهر نه وه نييه نه دي له بهر چيه؟

با دريژە بەين بە کارنامەي خەلاتگرەکەي ئاراس، کە بەو جۆرە ئەلین:

{(هەندیک کەس هەن ژيانیکيان بەسەر بردوو، بەلام ناوبانگيان پەيدا نەکردوو، بەس لەملاولەولا باس لەو هە ئەکەن کە ئەوان قارەمانی ئەو ساتیرە چیرۆکانەي منن و بەو شیوە ئەیانەوی ئەو ریگەو ه ناو پەیدا بکەن. من حەز ئەکەم لیڕەدا بە گوینگانی خۆشەویست بلینم: ئەوانەي ئەو ساتیرانەيان دیو ه و لە داها توودا دەبینن، ئەو هی شارەزای شیوازی نووسینی من بیت، من بی سل کردنەو ه بیروپاکانی خۆم دەردەبڕم. چ لە شار بووم کە وەختی خۆی، چ دواي کە چومەتە شاخ، وە ئەو هتی لە ئوروپایشم لە هەموو قوناغەکانی ژیانمدا هەر چیم وتبی، بە تاییەتی بیروپایەکم دەربریی، قەت نە چووم بە شیوەیەکی تەمومزاوی و پیچ و پەنا ئەو بیروپایانەي خۆم دەربڕم، ناوی ئەو نووسەرە، ناوی ئەو سیاسەتمەدارەم نووسیو ه و ئینجا رەخنەم لیگرتوو ه. جا لە بەر ئەو ه، ئەو کەسانەیش کە نازانم لە بەرچی پیمان خۆشە قارەمانی ئەو ساتیرانەي من بن. وەک وتم لە وانیه هەر بەو هۆیەش کە بەشکم لە وانیه بیانەوی ناوبانگ دەرکەن. من حەز دەکەم ئەو کەسانە و خوینەرانی دلتیاکەم ئەو ساتیرانە زادهي خەیاڵن و ئەو قارەمانە بوونیان نییە، من خۆم دامانۆ.)

وتووێژی لەگەل رادیۆ (دەنگی کوردستان) ستۆکھۆلم، سالی 2000 وتووێژکەر حەمید تەیمووری {

لەو وتووێژەدا: دەلیت: ئەو ساتیرانە زادهي خەیاڵن و ئەو قارەمانە بوونیان نییە، من خۆم

دامانۆن. با لیڕەدا بۆ راستگۆیی یا درۆزیان سەیری ئەو چەند دیپری خوارەو ه بکەین:

{ (بیروپایەکانی گوینگی زیز

حەمە سەعید حەسەن

خۆ مەرج نییە نووسەر کە نیاز گێرانەو هی بیروپایە هەبوو، هەر لە ناو بیسکەو ه دەست پی بکات و تا کەناری قەبر نەبیریتەو ه. من ناوم رەحمانە، خەلکی سەقزم، سی سألە ژنم هیناو ه، سی کچم هەیه. ئەگەرچی لە کۆر و کۆمەلدا، خۆم وەک پیاویکی ژنخواز نیشان دەدەم، بەلام لە ئیو هی ناشارمەو ه، هەر لە مندالی یەکەمەو ه وەک هەر پیاویکی دیکەي کورد، بە هیوای کورپ بووم و هەر تامەزرۆیشم بۆ کورپ، کردمی بە باوکی سی کچ. کابرایەکی دەمەهراش کە لە بنکەي لایەنیک، چونکە باجی لی نادا، بە نرخیکی هەرزان سەرناشی دەکات و لە بەدبەختی من تۆزی تورکیش دەزانێ، هەر کە بیستی سیبەم کچمان بوو ه، ناوی نام: رەحمان سیتزی، ناخر کچ بە تورکی قزە.

وەختی خۆی لای خۆمان نازادیی بیروپا دەربڕین نەبوو، لیڕە ئەگەرچی هەیه، بلام بۆ من خیریکی وای تیدا نییە. لە ستۆکھۆلم، چی زۆرە؟ رادیۆی کوردی. تەلەفۆن بۆ هەر کامیان دەکەم، بە بیانووی کەموەختییەو ه قەسەکانم پیدەبڕن و لیتاگەرین بە تەواوی دەرد و زووخواي دلی خۆم هەلبڕێزم.

سەیره خۆیشم نازانم، بۆچی هیندە شەیدای ئەو رادیۆ کوردییانەم. بپواتان هەبی، نەک هەر لەسەرەتاو ه تا کۆتایی گوی لە هەموویان دەگرم، بەلکو تەلەفۆن بۆ هەمووشیان دەکەم. پڕۆگرامی هیج رادیۆیەکیان نابویرم. بەشداری یەکە بە یەکەیان دەکەم، هەر لە گۆرانی داواکراو ه تا مشتومرە فیکرییە خویناوییهکان و تەنانەت چەلەحانی جینیو هکانیش. ری دەکوئی، هاوژەمان دوو رادیۆی کوردی پیکەو ه دەس بە پەخش دەکەن، لەم حالەتەدا دوو رادیۆ دینم و گوی لە هەردوو لایان دەگرم، یان لە یەکیاندا قەسەدەکەم و گوی بۆ ئەو ی تریان شل دەکەم. یان کە لە یەکیاندا دەپەیضم، لەو ی تریاندا سەرهی ناخواتنم گرتوو ه. گرتنترین ئیشم هەبی، لە بەر گوی بۆ رادیۆ رادیان پەکی دەخەم. لە کاتی پەخشی رادیۆدا، نە دەرکا لە کەس دەکەمەو ه، نە وەلامی تەلەفۆن دەدەمەو ه. ئەگەر ماله کەم ناگری تی بەربوو ه، رادیۆکە بەجی ناھیلم. جاریکیان زەنگم بۆ رادیۆی شەوچەرە، بەو مەبەستەي چەند بروسکەسەرنجی سەبارەت بە نازادیی ژنان دەربڕم، لیدا. ژنی کە پڕۆگرامەکەي بەرپۆه دەبرد، لای خۆی ریگەم بۆ خۆش بکا، پیی گوتم:

« كاكه تۆ تەواو بىتام و ناخۆشت كىردوو، رادىئو نىيە تەنگت پى ھەلنەچىيى، جار نىيە زەنگ لى نەدەي، پىرۆگرام نىيە بەشدارى تىا نەكەي، قەت لە كورتى نايىرپىتەو. بىوورە ئەمشەو ناخەمە سەر ئەنتىن و ناھىيەك يەك وشە بىدركىنى، بەلام بەلەين بى ھەفتەي داھاتوو ماوھى رادىئوكەمان كە دوو سەعاتە، ھەر ھەمووي بۆ تۆ تەرخان دەكەين و ھەر ئىستائىش گويگرە ئازىزەكان لەو بارەيەوھە ئاگادار دەكەينەوھە. خۆت تەواو تەيار و ئامادە بگە! ھەر چىت دەربارەي ھەرچى ھەيە، بە ئارەزووي دللى خۆت بىللى، بەلام بە مەرجى ئىدى بىراي بىر تەلەفونمان بۆ نەكەيتەوھە، بە راست تۆ كە ھىندە شەيداي رادىئوي، بۆ ئىزگەيە ناكەيتەوھە؟ خۆ رادىئومان بۆ تۆ دانەناوھە! ئەوھ تۆ گويگرى ئازىزي يان بەلامى خواي!»

ئاي لەو ژنە دەمگەرە، دەگوت بەروو لە زارىدا تەقيوھە. بە درىزاي ژيانم وا نەتۆقيوم. ھەر ئەوق بووم. دەتگوت تەفیزیئىكى گۆبى دەنگ سووتاوم. بە جوړى ھەپسەسام، ئاسمانى بەرىن، بەرووي چۆلەكەي وشەمدا، وەك قەفەزىكى تەنگى لىھات. ئىستا بىر و بۆچوون و دىتتەكانم، بۆ بلاوكراوھ كوردىيەكان دەنيىرم. جىي داخە چونكە بەرپىسى ھىچيان ناسم، ھەمىشە ناوي نازدارى خۆم لە پۆستەي خويئەراندا دەبينەوھە، بەلام مەن پروام بە محال نىيە، ئاخىر محالىش چەرجىل گوتەنى: خەونىكە، ئەگەر چى دوا دەكەوي، بەلام ھەر دىتە دى. لە فەرھەنگى مندا زاراوھى ورەبەردان، جىي نايىتەوھە و زۆر لەوھ جىر و قىرسىچمەترم، ھەروا بە ئاسانى گۆرەپانى شەرى پىرۆز و رەواي فىكرىي چۆل بەكم. ماوھەكە پەيتا پەتيا، لە رپى نامە و فاكس و پۆستى ئەلكىرۆنىيەوھە، گوشارىكى ھەمەلايەنە و بەربلاوم خستۆتە سەر بەرپىسانى بلاوكراوھ كوردىيەكانى ئوروپا، بەو ئومىدەي رۆژى دابى، دەرگاي پەخش بە پرووخسارى گەردلىنىشتووي نووسىنەكاندا بگەنەوھە و گۆرانى و شەقزنى پۆلە قاز و قولىنگى وشەكانم ئاسمانى جىھان بشلەقىنن.

سەرگەوتووئىرەن نووسەرىش گلانى بەخۆوھە دىوھ. بە ئازارتىرەن نىسكۆي مەن ئەو جارە بوو كە دەستەي نووسەرانى گۆقارى بەربانگ، لە لاپەرە 25ى ژمارە 116ياندا، بۆيان نووسىيووم: « بىنىشت بە توركى ساقزە؛ بەوھدا وەكوو بىنىشت توند پىمانەوھە لكاوي و بە ھىچ جوړى لە بەرۆكمان نايىتەوھە، ھەق بوو ناوت رەحمان ساقزى بى، نەك سەقزى.» ژانى بەسووي تىرى ئەم پلارە، زىتر خۆشەي كردم و لە دللى خۆمدا گوتم: رامبۆي گەورەشاعىر، رپگەيەكى سەدان جار ناقيكراوھى بى ترس و كۆسپى نەگرتە بەر، رپيەكى نووي بىنيەوھە، دەبى مەنىش شارپيەكى تايەت بە خۆم بدۆرمەوھە.

لە ژمارە (1)ى گۆقارى ھەلوھدا لە نۆروىژ- ژمارە (9)ى گۆقارى ھاوار لە ئالمان و ژمارە (173)ى گۆقارى سەرەوھە، لە ورمى، كە لەلايەن ئىرانەوھە داگىركراوھ بە چاپى گەياندوھە.

خەلاتكەرەكەي ئاراس ئەفەرمى ئەو ساتىرانە زادەي خەيالن، ئەو قارەمانە بوونيان نىيە، خۆم دامناون. بەلام لەو چەن دىرەي سەرەوھەياندا دەنووسن: سەرگەوتووئىرەن نووسەرىش گلانى بەخۆوھە دىوھ. بە ئازارتىرەن نىسكۆي مەن ئەو جارە بوو كە دەستەي نووسەرانى گۆقارى بەربانگ، لە لاپەرە 25ى ژمارە 116ياندا، بۆيان نووسىيووم: گۆقارى بەربانگ بە لاپەرە (25) و ژمارە (116)كەيەوھە باشترىن بەلگەي درۆزنى ئەم كەسەيە!

بۆ ئەوھى درۆزنى و مۆتەقەلبىيەكەي روون بىتەوھە تەماشاي ئەو لاپەرەي بەربانگ ئەكەين: } (بەربانگ و خويئەران - براى ئازىزمان كاك سەعید سەقزى لە ستۆكۆلم سوپاست ئەكەين بۆ لىپرسىنەوھەت لە گۆقارەكەمان. نامەكەت بە كۆمىتەي كارگىرپى فیدراسیون گەيشت. چونكە نىوەرۆكەكەي لەگەل سىاسەتى بەربانگ ناگونجى، ناتوانىن بلاوي كەينەوھە.) بەربانگ ژ . 116لاپەرە . 25 } . ئەم ساتىر نووسە و نووسەرە مەزنەي ئاراس، بەلگە لە گۆقارى بەربانگ دەسنىشان دەكات و سەعى سەقزى دەكات بە رەحمان سەقزى و دەفەرمى پالەوانى ساتىرەكان خۆم دامناون.

(چەرمى رووي ھىن قايمە شمشىرى مىسرى نايىرپى
گەر بە كەوشى كەي دەمىنى، تا قىامەت نادىرپى! شىخ رەزا تالەبانى)

با برۆینه ناو جهانی درۆزنیی خه لاتگره که ی ئاراسه که بهو جۆره ئه فه رموون:

من به عس به درنده ترین رژی می جیهان ده زانم، پیوستم به وه نیبه پاساو بۆ ره وتاره کانی بۆ ره وتاره لانی بهینمه وه، به لام تا پدک به ره و (حاجی هۆمه ران) پیش له شگری ئیران نه که وت، به عس بارزانییه کانی قوشته به ی ئه نفال نه کرد.

ژماره 30 ی گۆفاری گزینگ لاپه ره 35 سالی 2001

ده می که پی م وایه: هه لگرانی پیشکه وتوو خوازترین بیروباوه ری نه ته وه یی ئه گه ر جی پیان پته و بی، له فاشیه کانی ئیتالیا و نازییه کانی ئه لمانیا و له به عسییه کانی عیراق چاکتر نابن.

کتیبی له سایه ی چه قۆدا، لاپه ره 8 نووسه ر چه مه سه عید چه سه ن

www. Kurdistannet.org)



کوردستان 19 ، 11 ، 2004 - 12 - 30

چه مه سه عید چه سه ن له هه ولیر خه لاتی رژی لانی ده زگای ئاراس بۆ چاپ و په خش وه رگرت: به گوپه ی ئه و زانیاریانه ی ده ست کوردستان نی ت که وتوو، چه مه سه عید چه سه ن ئه و بریاری گرتنه ی که به هوی شکاتیکی یاسایی عه بدولا ئاگرینه وه له دادگای هه ولیر لیبرابوو، به بریاریکی به ریز سه روکی حکومه تی هه ری می کوردستان پو چه لگرا وه ته وه. بریاره که ی سه روکی هه ری م پشت به و ده سه لاته یاساییه ده به ستی که به خودی سه روک به خشرا وه. جیگه ی باسکردنه له رۆژی 26 / 12 / 2004 دا به ئاماده بوونی به ریز نیچیرقان بارزانی سه روکی حکومه تی هه ری م، له رپوره سمیکی شایسته دا له هوتیل شرایتۆنی هه ولیر، خه لاتی ده زگای ئاراس بۆ چاپ و په خش به چه مه سه عید چه سه ن و چوار نووسه ری تر به خشرا. که بریتی بوون له به ریزان دکتۆر مارف خه زنه دار- ئه حلام مه نسور- فه له که دین کاکه یی - دکتۆر مونزر ئه لفه زیل.)

، که سیک سه باره ت به له ناوچوونی بارزانییه کان ئه وه بۆچوونی بی، که سیک سه باره ت به ریکخرا وه نه ته وه ییه کان به و جۆره بیرکاته وه، ئه گه ر له گه ل خوی و خه لکدا راستگۆبی و درۆ نه کات، ئه توانی له ده زگای ئاراس که ده زگایه کی (پارته ی) یه خه لات وه رگرت؟!

نووسه ری ئه م چه ند دیپه و بچوکی ئیوه ی خوینه ر خه لکی (سه قز)ه، ناو و شو رتی (سه عی قایشی) به! نکایه! به وردی له و دوو لاپه ره دیکۆمیتته ی خواره وه بروانن! یه کیان له گۆفاری چراخان چاپکرا وه، ئه ویدی به ژماره (فاکسی چه مه سه عید چه سه ن)ه، له ژیر هه ر دوویاندا نووسرا وه: سه عیدی قایشزاده.

ئه و دوو لاپه ره کارنامه و به لگه ی درۆزنی و موته قه لبی خه لاتگره که ی (ده زگای ئاراس)ه!

نهواری خالی

بۆ: چریگی شهعابی

ئەنتیتینی رادپۆم لێ دمرگی،
 به نهواری بهتالهوه؟
 وهرزش دهمکی له ئاکالا،
 به رانکوچۆغی شالهوه؟
 ئەگەر تا نێرەش غار بەدی
 دەفرم به جووتی بالهوه،
 ئەستەمه مێزکرد لهگەڵ تۆ
 بۆم بێتی به گۆزێ زالهوه؛
 هەر خەریکی بەزنی خۆت به
 تۆ له رادیویی لۆکالهوه،
 گەر جی بی سی ئشم لێ بگری
 نا بهو دهنگە زولهوه،
 من کر دەیم، ئاخەر هەلۆ
 ناچیتە شەری دالهوه،
 هەگەر کاوێت سەریری و
 فەرموو بەکی بۆ مالهوه،
 دەنا به تەنزیکێ دیکه
 دیسان دەنتیمه چالهوه،
 تۆ کەمی ئهسپهشیی ئهوه باره
 نا بهو عهقله رهجالهوه؟
 سیخوڕ له سیقز چاکتره
 بهلام به لای فامکالهوه،
 سین سین موور موورێ بهیداکه
 مهیه شەری مهحالهوه

شیعری: سه عهیدی قایشزاده
2000/12/21

پهراویژا

- 1) ئهوه ئهوه ئهوه خالی، ناوینیشانی چیری کێک...
- 2) نهوار: کاسیتی ریکۆردەر.
- 3) ئاکالا، ناوچهیهکی کوردنشین به باکووری سنۆکپۆلم.
- 4) تەنز: ساتیر، جەهەنگ، کاریکاتیر به وشه.
- 5) رهجال: رووت و رهجال، فقیر.
- 6) سیخوڕ: خەفیه، جاسوس.
- 7) سیقز: سی کچ.
- 8) فامکال: کالقام، گەرچ.
- 9) سین سین: باشترین کوتگر و چالاکتیرین ناخۆموری رادیۆ لۆکالییهکانی (ناوچهیهکانی) سنۆکپۆلمه، بهلگهی دهمستی بۆ دزایهتیکردنی نهیارمکانی، نهواری بۆشه.
- 10) موور موور: دایره، دایهگهزده، تەنگه، دایکی دایک.

نامهیهکی کراوه بۆ ئەمیر ئەرسه لانی رۆمی له هەر کوێ یهک ههبی!

نوسینی: حاجی مه

- کویری باش، تۆش لیمان بوی بهخه لگی شارا! وەک عهلووان ههلس وکەوت دهمکی! بۆ له کوێ ی گه، نوستویی، هیشتا بهخه بهر نهعاتوی:

کۆزێ عهبار له چاویهانی خیزیاپهتی کردنه که بهوه، کهومک (بیردۆژ) ان [ببورن مه بهستم —بینه دۆزه ئهوهی پیتلوان بینه دمکات] دمخولایهوه، چونکه ئهوان رۆژان مۆده مۆدهی خۆ بادانی مهگروایه بوو به ل م - لینیزم حارکسیزم - نهومک ههرومک جماعهت تی ی کهیشتون، لاقه مریشک نا. که نهوێن زههنا، خه لکانتیکی بێ شواماری ناو که رهسیسهی سیاسهتی قهشه لاوی رۆژنه داگیر کردمکی کوردستان پسی: سهرخۆش بیون.

ئهو رۆژانه له بیر ناچیتهوه، پاش چهند سالیکی دۆوره ولاتی، رۆژانی دواي کۆچ رهوهکهی کۆمه لانس خه لگی کوردستانی خواروو، بهره ولات جووبومهوه، هەر لهو نوقتهی سەر سنوره دهمکرده کهوه ناویدیو لای خۆمان بومهوه، واقم ورمنا، ولاتیکی وێرانه پراویپ لهزام و ژان، خیزنه چهکارمکانی شاخ — سێپهیری راپهڕینی خه لکهوه، هاتبوته مهیدان و جلهوتی دمه لاتیان بیدا کردبوومه، که لهخه و بهوش خهونیان پتوه نه دمدیت .. کویری عهبار به کێک بوو لهوانه ی و مگ چۆن ئاگر بکهوتته پووش و پسه لاشهوه، شاوا کهوتبووه گه رمه ی که ممی به زمی رابواردنهوه، ئەگەر چی زۆریی کورانی شاخ زۆرتتر به لانس — تامه زۆریی زنگین بونی بهر تالان و ناویدی کردنی سامانی کوردستانه وه بون، که چی کویری عهبار سهرباری ئهوش تامه زۆری ههوس و دهمست له ملانی ی سه ره لمانی ی تاو بریق وه قزی شاری بوو، زۆد به دهمکه من شهوانه ش دمهگه وته وه مال، هه تاکۆ وای لێهاتبوو، ئه و نه به مسته زمانه ی که به رۆژا — رۆژانی شاخ، سێپهیری ههسو دم و چرکه یهکی بوو، لێ ی بیوو به رویشک و توخنی نه دمهگه وت. ئه و تازه کاری بهو نه ما بوو، له په نا لوکمی شاخانه وه، کاریته ی بێ مێچی زوور و کمی بۆیه بکات و له په نا چرا و کزی شهوی تاریکی خۆ به تاکه یهک که سه وه خه ریک بکات، به لگۆ هه ر رۆژه ی به وای به کێکه وه و — سل بوو، تاکو شه وه که ی له ژێر کراسی ناو دامالی به مه یی دهمگرسایه وه.

چاوت کویر بیت دایکی عوییدی، ئه تو هه میشه سه ره به کونگه ره بووی!

کاک (هس) به هه شتی بۆی گیرامه وه، کویری عهبار هیشتا به ریر سیاری به یه کی ئه وه درگا خیزنی پسی شاری بوو، گوا به نه خۆش که وتوه، کاک ناویراو به نیازی به سه رکردنه وه، چو تو سه ردان — سی، دوا ی تێبه ربون به ژووری ئیستعلامات و پرسگای تایبه تی و پاسه وانه کانی باره گای ده ریار که هه ر هه مویان تا دۆینی چاشن و چه لاو خیزی میری (نیشمانی) بون.

کاک (هس) یاد ی به خێر، که پشویه بهر درگای ژووره تایبه تی به کی کویری عهبار، له پ چه کار تگ به هه له داوان له بهر دهمی قیت ببوه وه، هۆشدار ی ئه وه ی پتی دابوو؛ که درگا نه کاته وه، چونکه میر له هه ق، هه که ی خۆی بگۆزیه وه تایبه تی هه ره به لگه به جێ له پرسگا زۆره بگری، تاکو ئاغا کۆپه سی به کی ته واو ده بی. به لام کاک ناویراو ئه و کێلمه مێلمه ی نه دهرانی، به کسه ره به ی ئه وه ی له درگسا بدات، راسته وخۆ درگای خسته وه سه رگا زه ره ی پشتی .. کویری عهبار به پتوه له گه ل ژنه عه لو ده یه ک دهمست له ملانی خه ریکی جوا و جوح بون، و مگ جۆن سه کرتیر سه روک ماچ بکات ئه وها تیک نا لای بون ..

ئیتیر (هس) هه ر ئه و منده ی بۆ ما به وه وه، بلی:

* به خوادای جوانه، مانای کۆبونه وه ی تایبه تی شمان زانی له قاموسی خیزیاپه تی! تفوو له خ — توت و کۆبونه وه و که راهه ت!!!

به لێ کویری عهبار له و باره یه وه ته قله به فیلی لێ ده دات، کێ توانای باربردنی ئه وه ی هه به، چاران کاری له م جۆده ی زۆد به نه یینی و به یه تاززه بوو، به لام هه شوکه ئه و منده دهمستی ده رو ات، ده توانی ژنیک بکاته نه مندای به ره لمان و زیاتریش!

له سه فه رتکی دیکه ی کوردستان دا هیشتا کویری عهبار و خیزیه که ی له شاره ته پ و تۆز او یه که م ما بون، ئه و شاره ی شه وانه ته نیا مه سنوله خیزنی و زهنگینه کان شهوی ما له و میان پهروناکی به سه ره ده یان، ده نا و مکی تر، شار له تاریکی بهر قۆشمه ی کویری تاریکه شه وان تقوم بووه. کاک (مه جیدی) هه لوانی ی کۆنینه رۆژانی تهنگانه ی کۆتای ههفته کانی ئه و رتکخزا وه ی بهنده کاری ژنر زه مینی به رتوه ده یه رده و ئه و رۆکمه ش کویری عهبار قه له م ره ویه تی، کاک مه جید هاتبو وه سه ردانم، شه و له بهر چرا و فانه سوس به ده وری به کتری دانیشتی بون، دوا ی هه ندی چاک و چۆنی به سه رکردنه وه ی رۆژانی کۆزینی، به رتکه وه ت

چهند خزمهتیکشم له وێ بون، کاک مهجید زۆر کورت و کرمانجی رووی تێ کردم گوشت: * شه رێ (ح.م.ی) چه سه ره م، ئه وه کات خه ره، ئه وه و ...

نهواری خالی

بۆ: دلشاد ههله پاس

ئه نئینی رادیۆم لێ دهگری،
 به نهواری بهتالهوه؟
 وه رزش دهکهی له ئاکالا،
 به رانکوچۆغهی شالهوه؟
 ئه گهر تا ئیرهش غار بدهی
 دهفرم به جووتی بالهوه،
 مهحاله مێزگرد له گه ل تو
 بۆم بیتی به گورزی زالهوه،
 ههر خهریکی به زمی خۆت به
 تو له رادیۆی لۆکالهوه،
 گهر بی بی سی شهم لێ بگری
 نا بهو دهنگه زولهوه،
 من کر دهیم، ناخر هه لۆ
 ناچته شه ری دالهوه،
 مه گهر کاو پتی سه ره بری و
 فرموو بکه ی بۆ مالهوه،
 دهنا به ته نزیکی دیکه
 دیسان دهتخمه چالهوه،
 تو که ی نه سه به شتی نهو باره ی
 نا بهو عه قله ره جالهوه؟
 سیخور له سیقز چاکتره
 به لام به لای فامکالهوه،
 سین سین موور موورئ به پیداکه
 مه یه شه ری مهحالهوه.

سه عیدی قایشزاده

2000/12/21

تیبینی: سه بارهت بهو درۆیانه همه سه عید حه سه ن ده رباره ی نوو سه ری ئه م چه نده دیره که ئه نه جامیداوه، چه نده نوو سه راوه م بهو ناوانه بلاو کرده وه.

درۆی شاخدار، چیرۆکی به لگه دار، گوڤاری هاوار. من تو ناناسم، تا ده ربارهت بنوسم، گوڤاری گزینگ. چراخان یا چاوه گه ی درۆ و چاخان؟! ، ئه تر نیت. کتیبیک به ناوی: چیرۆکنووس یا کینۆکنووس؟
به به لگه وه درۆکانی خۆدی خۆی، (رادیۆی سه رده م، رادیۆی پارتی) و گوڤاری چراخان ده سنیشان کراوه.